

OLMA-Lied

Bass

Text und Musik: Roman Brunschwiler
Arrangement: Roman Bislin-Wild

$\text{♩} = 96$ Am⁷ D⁷ **G rit.** **A tempo**

4 § G D⁷ D⁷ G Em Cm/E^b G/D Am D⁷

11 G G⁷ C G⁷ C A⁷ D

18 A⁷ rit. D⁷ **A tempo** § G D⁷ D⁷ G Em Cm/E^b

25 G/D Am D⁷ G **Fine** 1. Strophe (Rap) G Em Am D⁷ G Em

31 Am D⁷ G Em Am D⁷ G Em Am D⁷ G G/F

37 C/E Cm⁶/E^b D⁷ D⁷ G Em Am D⁷ G Em

43 Am D⁷ G Em Am D⁷ G Em Am D⁷


48 G G/F C/E Cm⁶/E^b D⁷ D⁷

52 **A tempo** **D.S.** 2. und 3. Strophe G Em Am D⁷

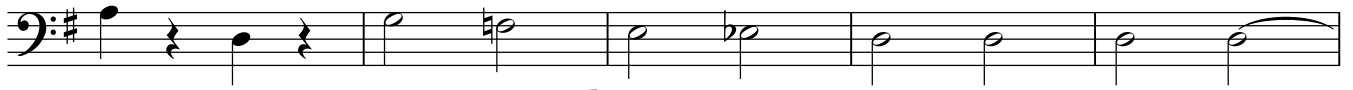
mf
mp
mp
mp

Bass

G Em Am D⁷ G Em Am D⁷ G Em



Am D⁷ G G/F C/E Cm⁶/E^b D⁷ rit. D⁷



A tempo

D.S.
nach 3. Str
D.S.S.

